

# उत्तर प्रदेश सहायक वन संरक्षक (प्रा०) परीक्षा-2017

## व्याख्यात्मक हल द्वितीय प्रश्न-पत्र

सीरीज-**A**

परीक्षा तिथि-24.12.2017

1. Transform the following sentence into passive voice :

The mason is building the wall.

- (a) The wall is built by the mason.
- (b) The wall is being built by the mason.
- (c) The wall will be built by the mason.
- (d) The wall would be built by the mason.

**Ans. (b)**

दिया गया वाक्य (Active voice) Present Continuous Tense में

है। इसकी Passive Voice संरचना निम्नवत है—

Sub + is being + V<sup>3</sup> + other words.

अतः विकल्प (b) में दिया गया वाक्य सही उत्तर है।

The wall is being built by the mason.

2. Identify the part of speech of the underlined word :

Which trees grow in Egypt?

- (a) Relative pronoun
- (b) Interrogative pronoun
- (c) Interrogative Adjective
- (d) Interrogative Adverb

**Ans. (c)**

रेखांकित वाक्यांश (Parts of speech) ‘which’ एक Interrogative Adjective (प्रश्नवाचक विशेषण) है। विशेषण की तरह ही प्रश्नवाचक विशेषण भी Noun एवं Pronouns की विशेषता बताता है। अंग्रेजी में सामान्यतः तीन प्रश्नवाचक विशेषण होते हैं, जो कि What, Which and Whose हैं। इन्हें प्रश्नवाचक इसलिए कहा जाता है, क्योंकि इनका प्रयोग सामान्यतः प्रश्न पूछने के लिए किया जाता है। उदाहरण—

- What book are you reading?
- Which shirt are you going to buy?
- Whose computer is this?

3. Transform the following sentence into complex sentence :

Keep quite or you will be punished.

- (a) If you do not keep quite, you will be punished.
- (b) You will be punished for not keeping quite.

- (c) Keep quite and be free from punishment.

- (d) You will be punished to keep quite.

**Ans. (a)**

दिया गया वाक्य संयुक्त वाक्य (Compound Sentence) है। इसे मिश्रित वाक्य (Complex Sentence) में रेखांकित करने के लिए वाक्य की पिछली अर्थात् दूसरी Clause को Principal clause बना देते हैं तथा पहली को Subordinate clause में बदल देते हैं; जैसे—

**Compound** — He is weak, therefore he cannot walk.

**Complex** — He cannot walk as he is weak.

अतः प्रश्न के रूप में दिए गए वाक्य का Complex sentence विकल्प (a) होगा।

If you do not keep quite, you will be punished.

उत्तर प्रदेश लोक सेवा आयोग द्वारा जारी उत्तर पत्रक में इस प्रश्न को निरसित (Deleted) कर दिया गया है।

4. Which, amongst following, is a correct sentence?

- (a) Neither Abdul nor Karim has done his lesson.
- (b) Neither Abdul nor Karim have done lesson.
- (c) Neither Abdul nor Karim have done their lesson.
- (d) Neither Abdul nor Karim has done lesson.

**Ans. (a)**

विकल्प (a) में दिया गया वाक्य अंग्रेजी व्याकरण के अनुसार, शुद्ध है। नियम है कि जब दो या अधिक एकवचन संज्ञाएं either.....or, neither.....nor अथवा or से जोड़ी जाती हैं, तो Pronoun सामान्यतया एकवचन में प्रयोग किया जाता है, जैसे—

1. Ram or Hari must lend his book.
2. Either Sita or Gita forgot to take her parasol.
3. Neither Ram nor Shyam has done his lesson.

5. He said to his friend, “Work Steadily.”

Change the above sentence into indirect speech by choosing the correct option :

- (a) He asked his friend that he should work steadily.
- (b) He suggested to his friend that he may work steadily.

- (c) He advised his friend to work steadily.
- (d) None of the above.

**Ans. (c)**

दिया गया वाक्य (Direct Speech) Imperative Sentence है। Indirect Speech में बदलने के लिए Reporting Verb को भाव के अनुसार, 'advised' में बदलते हैं तथा Inverted commas को 'to' में परिवर्तित कर देते हैं। अतः विकल्प (c) सही उत्तर है।  
He advised his friend to work steadily.

6. Which of the following is wrongly spelt?
- (a) Receive
  - (b) Perceive
  - (c) Believe
  - (d) Concieve

**Ans. (d)**

वर्तनी विकल्पों में शब्द विकल्प (a) 'concieve' की वर्तनी अशुद्ध है। इसकी शुद्ध वर्तनी है—'Conceive' (विचार करना, कल्पना करना, अनुमान होना)।

7. Pick up the correct meaning of the word 'Valiant'.
- (a) Cowardly
  - (b) Fearful
  - (c) Courageous
  - (d) Ignorant

**Ans. (c)**

शब्द 'Valiant' (वीर, शूरवीर, साहसी, दिलेर, पराक्रमी, साहसी) का पर्यायवाची शब्द 'Courageous' (अभीत, शूर, साहसिक, निर्भय, निडर) है। अन्य पर्याय शब्द हैं—  
Brave, Fearless, Dasing.

8. 'Despite' is synonym of
- (a) In spite of
  - (b) Instead of
  - (c) In addition to
  - (d) In place of

**Ans. (a)**

शब्द 'Despite' (के बावजूद, के होते हुए भी) का पर्यायवाची शब्द 'In spite of' (के बावजूद) है। अन्य पर्याय शब्द हैं—  
Notwithstanding, Even though, Regardless.

9. Give the correct meaning of the idiomatic phrase 'to put up with'.
- (a) To experience
  - (b) To tolerate
  - (c) To ignore
  - (d) To set aside

**Ans. (b)**

Idiomatic phrase 'to put up with' का तात्पर्य है—To tolerate; end use someone or something; to abide or endure; endure without complaint; to accept and unpleasant situation or person without complaining, यानि 'सहन करना, बर्दाशत करना'।

10. Fill in the blank with correct preposition.

We need to sit \_\_\_\_\_ finding a solution.

(a) at	(b) for
(c) about	(d) to

**Ans. (c)**

रिक्त स्थान में Preposition 'about' का प्रयोग उचित है।

#### Instruction for Question Nos. 11–15 :

Read the following passage carefully and answer the questions. Choose the correct answer from the alternatives based on the passage given.

Lucknow bestowed on me one priceless gift. It taught me to look at the individual rather than his religion or caste or the tongue he spoke. Naturally, I was aware of the presence of Hindus, Muslims, Christians, Sikhs, Anglo-Indians, Parsis, even Jews in Lucknow, and I was dimly aware that occasionally there was some tension among these communities. However, for me Muslims meant korma, Parsis meant dhansak, Christian meant cakes and pastries, Sikhs meant hot halwa, Anglo-Indian meant mutton cutlets. The only Jewish family in town did not come within my grasp.

In the Lucknow of the '60s, we asked some fundamental questions with respect to an individual. Was he bore or was he funny? Could he spin a decent yarn and keep us entertained? A human being's worth was measured by the aforesaid prerequisites rather than his father's name or how and where he prayed.

11. The underlying theme of the passage is

(a) Unity in diversity	(b) Conflict
(c) Passivity	(d) Indifference

**Ans. (a)**

दिए गए परिच्छेद (Passage) का अंतर्निहित या मूलभूत (Underlying) विषयवस्तु (Theme) 'Unity in diversity' (अनेकता में एकता) है। अतः विकल्प (a) 'Unity is diversity' सही उत्तर है।

12. The 'individual' is recognised by his

(a) Caste	(b) Religion
(c) Language	(d) Personal Traits

**Ans. (d)**

लेखांश पठन के उपरांत ज्ञात होता है कि हमें व्यक्ति का आकलन उसके धर्म (Religion), जाति (Caste) अथवा भाषा (Tongue) के आधार पर नहीं करना चाहिए, अपितु उसकी व्यक्तिगत विलक्षणता (Personal traits) के आधार पर करना चाहिए। अतः विकल्प (a) 'Personal traits' सही उत्तर है।

13. 'The only Jewish' family means

- (a) The friendly Jewish family
- (b) Single Jewish family
- (c) The lonely Jewish family
- (d) None of the above

Ans. (b)

लेखांश पठन के उपरांत ज्ञात होता है कि परिच्छेद के प्रथम अंश की अंतिम पंक्ति में इस बात की चर्चा की गई है कि लेखक का यहूदी (Jewish) परिवार एकमात्र ऐसा परिवार था, जो लेखक की समझ से था। अतः 'The only Jewish family' का तात्पर्य 'Single Jewish family' से है। अतः विकल्प (b) 'Single Jewish family' सही उत्तर है।

14. Which is the favourite dish in a Parsi household?

- (a) Korma
- (b) Cakes and Pastries
- (c) Hot halwa
- (d) Dhansak

Ans. (d)

लेखांश पठन के उपरांत ज्ञात होता है कि लेखांश के प्रथम खंड में इस तथ्य की चर्चा की गई है कि लखनऊ के मुस्लिम वर्ग का मनपसंद भोजन (Favourite dish) कोरमा (Korma), पारसियों का धनसक (Dhansak), ईसाईयों का चपाती (Cakes) एवं मिष्ठान (Pastries), सिक्ख (Sikhs) का गरम हलवा (Hot halwa), आंगल-भारतीयों का (Anglo-Indians) का बैंड के मांस का कटलेट (Cutlet) है। अतः पारसी (Parsi) परिवार का मनपसंद भोजन 'धनसक' (Dhansak) है।

15. 'Spin a decent Yarn' means :

- (a) Serve a good meal
- (b) State facts
- (c) Tell an interesting stories
- (d) Weave cloth material

Ans. (c)

लेखांश पठन के उपरांत ज्ञात होता है कि इसमें प्रयुक्त Phrase 'spin decent yarn' का तात्पर्य है—'tell an interesting story, to tell a tale; tell a story, especially a long drawn-out or totally fanciful one; tell a story that is not true, often an interesting or imaginative one.' अतः विकल्प (c) 'Tell an interesting stories' सही उत्तर है।

16. किस शब्द में ताल्व्य ध्वनियाँ हैं?

- (a) बाबा
- (b) मामा
- (c) फूफा
- (d) चाचा

उत्तर (d)

तालु और जीभ के स्पर्श से बोली जाने वाली ध्वनियाँ ताल्व्य ध्वनियाँ कहलाती हैं। इसके अन्तर्गत इ, ई, च वर्ग (च, छ, ज, झ, ज), य और श आते हैं। अतः 'चाचा' ताल्व्य ध्वनि है। दोनों ओष्ठों के स्पर्श से बोली जानी वाली ध्वनियाँ 'ओष्ठ्य' ध्वनियाँ कहलाती हैं। इसके अन्तर्गत ऊ, ऊ तथा प वर्ग (प, फ, ब, भ, म) आते हैं। अतः बाबा, मामा तथा फूफा 'ओष्ठ्य' ध्वनियाँ हैं।

17. निम्नलिखित में से कौन-सा निश्चयवाचक सर्वनाम का उदाहरण है?

- (a) वे आप ही भोजन कर लेंगे।
- (b) यह किसका पराक्रमी बालक है? (शकुन्तला)
- (c) यह कौन है? जो मेरे अंचल को नहीं छोड़ता। (शकुन्तला)
- (d) है रे कोई यहाँ? (शकुन्तला)

उत्तर (a)

जिन सर्वनाम शब्दों का प्रयोग किसी निश्चित व्यक्ति, वस्तु या स्थान के बदले में किया जाता है, उन्हें निश्चयवाचक सर्वनाम कहते हैं। जैसे— यह, वह, ये, वे, इसे, उसे आदि। अतः विकल्प (a) निश्चयवाचक सर्वनाम का उदाहरण है। अन्य सभी विकल्पों में प्रश्नवाचक सर्वनाम हैं। उत्तर प्रदेश लोक सेवा आयोग द्वारा जारी उत्तर पत्रक में इस प्रश्न का उत्तर विकल्प (b) दिया गया है, जो कि त्रुटिपूर्ण है।

18. निम्न वाक्यों में से प्रेरणार्थक क्रियापरक वाक्य है—

- (a) राम ने रावण को युद्ध में मारा।
- (b) बिना टिकट यात्रियों को सख्त सजा दी जाएगी।
- (c) गोविन्द ने राम को सोते से जगवाया।
- (d) उत्पादन बढ़ने पर बोनस दिया जाएगा।

उत्तर (c)

जब कर्ता स्वयं कार्य न करके किसी दूसरे को कार्य करने के लिए प्रेरित करे, तो वहाँ प्रेरणार्थक क्रिया होती है। प्रेरणार्थक क्रियाओं के दो कर्ता होते हैं। प्रेरक कर्ता तथा प्रेरित कर्ता। प्रेरणार्थक क्रिया के दो रूप हैं—प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया तब होती है, जब कर्ता कार्य में स्वयं सम्मिलित होकर उसको करने की प्रेरणा दे रहा हो। द्वितीय प्रेरणार्थक क्रिया तब होती है, जब कर्ता स्वयं कार्य न करके किसी अन्य को कार्य करने की प्रेरणा देता है, विकल्प (c) में द्वितीय प्रेरणार्थक क्रियापरक वाक्य है, क्योंकि उस वाक्य में कर्ता (गोविन्द) स्वयं कार्य न करके अन्य (राम) को कार्य करने की प्रेरणा दे रहा है।

19. 'अन्वेषण' का शुद्ध सांधि-विच्छेद है—

- (a) अन्व + एषण
- (b) अनु + एषण
- (c) अन्वे + षण
- (d) अन + वेषण

उत्तर (b)

'अन्वेषण' का संधि-विच्छेद 'अनु + एषण' है। यह यण स्वर संधि है।

20. 'उद्योगपति' में कौन-सा समास है?

- (a) द्वन्द्व (b) बहुग्रीहि  
(c) कर्मधारय (d) तत्पुरुष

उत्तर (d)

'उद्योगपति' में तत्पुरुष समास है। यह षष्ठी तत्पुरुष (सम्बन्ध तत्पुरुष) के अन्तर्गत आता है।

21. निम्नलिखित में से एक 'तीर' नामक अस्त्र का पर्याय नहीं है :

- (a) शरासन (b) नाराच  
(c) बाण (d) सायक

उत्तर (a)

'शरासन', तीर का पर्याय नहीं है, बल्कि यह 'धनुष' का पर्याय है। शेष 'तीर' के पर्याय हैं। 'तीर' के अन्य पर्याय हैं—विशिख, तोमर शिलीमुख, ईशु इत्यादि।

22. 'आरुढ़' शब्द का विलोम है—

- (a) अवरुढ़ (b) अरुढ़  
(c) अनारुढ़ (d) अपरुढ़

उत्तर (c)

'आरुढ़' शब्द का विलोम 'अनारुढ़' होता है।

23. 'चौमासा' का तत्सम रूप है—

- (a) चतुर्मास (b) चातुर्मास  
(c) चतुरमास (d) चतुर्थमास

उत्तर (a)

'चौमासा' का तत्सम रूप 'चतुर्मास' होता है।

24. इनमें से एक शब्द विदेशी भाषा का नहीं है?

- (a) अंगूर (b) अंजीर  
(c) अनार (d) अमरुद

उत्तर (\*)

अंगूर, अंजीर तथा अनार शब्द फारसी भाषा के हैं। अमरुद भी विदेशी भाषा का शब्द है। उत्तर प्रदेश लोक सेवा आयोग द्वारा जारी उत्तर पत्रक में इस प्रश्न का उत्तर विकल्प (d) दिया गया है, जो कि त्रुटिपूर्ण है।

25. वर्तनी की दृष्टि से निम्नलिखित में से कौन शुद्ध है?

- (a) गरड़िया (b) गड़िरिया  
(c) गड़रिया (d) गड़रीया

उत्तर (b)

शुद्ध वर्तनी वाला शब्द 'गड़रिया' है।

26. 'कल्ले पर सवार होना' का अर्थ है—

- (a) दबाव बनाना (b) डॉंग मारना  
(c) स्वरथ होना (d) मार देना

उत्तर (a)

'कल्ले पर सवार होना' का अर्थ है—दबाव बनाना।

27. 'फैजाबाद, उन्नाव, बाराबंकी, सुल्तानपुर, रायबरेली' में बोली जाने वाली 'बोली' का नाम है—

- (a) ब्रज (b) खड़ी बोली  
(c) कन्नौजी (d) अवधी

उत्तर (d)

फैजाबाद, उन्नाव, बाराबंकी, सुल्तानपुर, रायबरेली में 'अवधी बोली' बोली जाती है। इसके अलावा अवधी बोली क्षेत्र हैं—इलाहाबाद, प्रतापगढ़, जौनपुर, मिर्जापुर (कुछ हिस्से), भदोही इत्यादि।

28. इनमें से एक का अर्थ 'इन्द्रिय' है—

- (a) गो (b) गऊ  
(c) गैया (d) गाय

उत्तर (a)

'गो' का अर्थ 'इन्द्रिय' होता है। 'गो' अनेकार्थक शब्द है। इसका अन्य अर्थ गाय, किरण, वाणी, सरस्वती, औँख, बिजली, पृथ्वी इत्यादि होता है।

29. निम्नलिखित में से 'शुद्ध' वाक्य कौन-सा है?

- (a) फूलों का सौन्दर्यता कितना मनमोहक है।  
(b) एक गिलास दूध मिलेगा?  
(c) वह अनेक मामलों में अभियुक्त था।  
(d) उसका जीवन बहुत गरीबी से बीता।

उत्तर (c)

विकल्प (c) का वाक्य शुद्ध है। शेष विकल्प त्रुटिपूर्ण हैं। विकल्प (a) का शुद्ध वाक्य इस प्रकार होगा—फूलों का सौन्दर्य कितना मनमोहक है। इसी प्रकार विकल्प (b) का शुद्ध वाक्य होगा—क्या एक गिलास दूध मिलेगा? विकल्प (d) का शुद्ध वाक्य होगा—उसका जीवन बहुत गरीबी में बीता।

30. 'विस्मयबोधक' चिह्न का प्रयोग कब होता है?

- (a) प्रश्न करने पर।  
(b) बोलने में जहाँ थोड़ा ठहराव हो।  
(c) भाव व्यक्त करने पर।  
(d) उपर्युक्त में से कोई नहीं।

उत्तर (c)

'विस्मयबोधक' चिह्न का प्रयोग हर्ष, विषाद, विस्मय, आश्चर्य, करुणा, भय इत्यादि भाव व्यक्त करने के लिए किया जाता है। उत्तर प्रदेश लोक सेवा आयोग द्वारा जारी उत्तर पत्रक में इस प्रश्न का उत्तर विकल्प (d) दिया गया है, जो कि त्रुटिपूर्ण है।

**निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को ध्यान से पढ़िए तथा प्रश्न संख्या 31 से 35 तक के उत्तर गद्यांश के आधार पर ही दीजिए।

आत्मा अजर और अमर है। इसमें अनन्त ज्ञान, शक्ति और आनन्द का भण्डार है। अकेले ज्ञान कहना भी पर्याप्त हो सकता है, क्योंकि जहाँ ज्ञान होता है, वहाँ शक्ति होती है और जहाँ ज्ञान और शक्ति दोनों ही होते हैं, वहाँ आनन्द भी होता है। परन्तु अविद्यावशात् वह अपने स्वरूप को भूला हुआ है। इसी से अपने को अल्पज्ञ पाता है। अल्पज्ञता के साथ-साथ अल्पशक्तिमत्ता आती है और इसका परिणाम दुःख होता है। भीतर से ऐसा प्रतीत होता है जैसे कुछ खोया हुआ है, परन्तु यह समझ नहीं आता कि क्या खो गया है। उस खोई वस्तु की अपने स्वरूप की, निरन्तर खोज रहती है। आत्मा अनजान में भटका करता है, कभी इस विषय की ओर दौड़ता है, कभी उसकी ओर, परन्तु किसी की प्राप्ति से तृप्ति नहीं होती क्योंकि अपना स्वरूप इन विषयों में नहीं है। जब तक आत्मसाक्षात्कार न होगा तब तक अपूर्णता की अनुभूति बनी रहेगी और आनन्द की खोज जारी रहेगी। इस खोज में सफलता, आनन्द की प्राप्ति, अपने परम ज्ञानमय स्वरूप में स्थिति यही मनुष्य का पुरुषार्थ, उसके जीवन का चरम लक्ष्य है और उसको इस पुरुषार्थ-साधन के योग्य बनाना ही शिक्षा का उद्देश्य है।

**31.** आत्मा का स्वरूप कैसा है?

- (a) आत्मा अजर और अमर है।
- (b) आत्मा में अनन्त शक्ति नहीं है।
- (c) आत्मा अल्पज्ञ है।
- (d) आत्मा दुःख-सुख का अनुभव करता है।

उत्तर (a)

गद्यांश के प्रथम पंक्ति में उल्लेख है कि आत्मा अजर और अमर है।

**32.** आत्मा अपने को अल्पज्ञ क्यों समझता है?

- (a) आत्मा को ज्ञान नहीं होता है।
- (b) अविद्यावशात् अपने स्वरूप को भूल गया है।
- (c) कभी-कभी भटक जाता है।
- (d) उपर्युक्त में से कोई नहीं।

उत्तर (b)

गद्यांश के मध्य भाग में यह उल्लेख है कि आत्मा अपने को अल्पज्ञ समझता है, क्योंकि अविद्यावशात् अपने स्वरूप को भूल गया है।

**33.** आनन्द की खोज कब तक जारी रहती है?

- (a) ज्ञान प्राप्त होने तक
- (b) पुरुषार्थ की प्राप्ति होने तक
- (c) धन सम्पत्ति प्राप्ति होने तक
- (d) आत्मसाक्षात्कार प्राप्त होने तक

उत्तर (d)

गद्यांश के पठनोपरांत यह ज्ञात होता है कि आनन्द की खोज तब तक जारी रहती है, जब तक आत्मसाक्षात्कार प्राप्त न हो जाए।

**34.** शिक्षा का क्या उद्देश्य है?

- (a) मनुष्य को पुरुषार्थ-साधन के योग्य बनाना।
- (b) मनुष्य को शक्ति सम्पन्न बनाना।
- (c) मनुष्य को आनन्द प्रदान करना।
- (d) मनुष्य को धनार्जन के योग्य बनाना।

उत्तर (a)

गद्यांश के अंतिम पंक्ति में यह उल्लेख है कि मनुष्य को पुरुषार्थ-साधन के योग्य बनाना शिक्षा का उद्देश्य है।

**35.** उपर्युक्त गद्यांश का सही शीर्षक है—

- (a) आनन्द का भण्डार
- (b) सुख की खोज
- (c) शिक्षा का उद्देश्य
- (d) शक्ति की खोज

उत्तर (c)

उपर्युक्त गद्यांश का सही शीर्षक 'शिक्षा का उद्देश्य' है।

**36.** निम्नलिखित दो कथनों—अभिकथन (A) और तर्क (R) को पढ़िए तथा नीचे दिए गए कूटों का उपयोग करते हुए सही उत्तर दीजिए :

**अभिकथन (A) :** प्रबंधक भिन्न-भिन्न संस्कृतियों में अपनी अन्तर्वैयिक शैलियों तथा कौशलों में भिन्नता रखते हैं।

**तर्क (R) :** प्रबंधक द्वारा धारित वैयक्तिक मूल्य किसी स्थिति के प्रति उसके बोध को आकार प्रदान करते हैं।

**कूट :**

- (a) (A) तथा (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
- (b) (A) तथा (R) दोनों सही हैं, परंतु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
- (c) (A) सही है, परंतु (R) गलत है।
- (d) (A) गलत है, परंतु (R) सही है।

उत्तर (a)

प्रबंधक द्वारा धारित मूल्य किसी स्थिति के प्रति उसके बोध को आकार प्रदान करते हैं तथा किसी समस्या के समाधान हेतु विभिन्न विकल्पों के विश्लेषण हेतु उसके दृष्टिकोण को प्रभावित करते हैं।

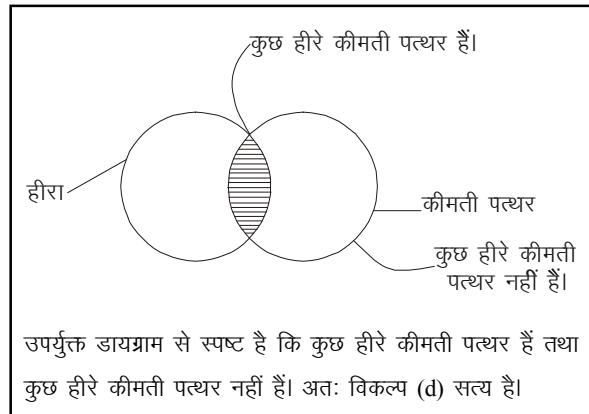
शैक्षिक योग्यता के अतिरिक्त विभिन्न वर्गों से संबद्ध व्यक्तियों या विभिन्न संस्कृतियों के लोगों के बीच से आकर प्रबंधक बने व्यक्तियों के अन्तर्वैयिक कौशलों में भिन्नता होना निश्चित है। जैसे कि भारत में परिवार में अपने से बड़ों की बात हर हाल में मानने की परंपरा पाई जाती है। अतः यहाँ कंपनियों में भी निर्णयन प्रक्रिया का हस्तांतरण (Delegation) भी कम पाया जाता है।

37. निम्न युक्तियों पर विचार कीजिए-

- A. कुछ हीरे कीमती पत्थर हैं।
- B. कुछ हीरे कीमती पत्थर नहीं हैं।
- निम्नलिखित में से कौन निष्कर्ष तर्कतः निकल सकता है?

  - (a) A सत्य तथा B असत्य हो सकता है।
  - (b) A असत्य तथा B सत्य हो सकता है।
  - (c) A तथा B दोनों कथन असत्य हो सकते हैं।
  - (d) A तथा B दोनों कथन सत्य हो सकते हैं।

उत्तर (d)



38. एक विद्यालय में पांच अध्यापक थे।

- A तथा B हिंदी और अंग्रेजी पढ़ाते थे।
- C तथा B अंग्रेजी और भूगोल पढ़ाते थे।
- D तथा A गणित एवं हिंदी पढ़ाते थे।
- E तथा B इतिहास एवं फ्रेंच पढ़ाते थे।

निम्नलिखित में से कौन अध्यापक सबसे अधिक संख्या में विषय पढ़ाता था?

- (a) A
- (b) B
- (c) C
- (d) D

उत्तर (b)

अध्यापक/विषय	हिंदी	अंग्रेजी	भूगोल	गणित	इतिहास	फ्रेंच
A	✓	✓		✓		
B	✓	✓	✓		✓	✓
C		✓	✓			
D	✓			✓		
E					✓	✓

स्पष्ट है कि विद्यालय में अध्यापक 'B' सबसे अधिक विषय अर्थात् 5 विषय (हिंदी, अंग्रेजी, भूगोल, इतिहास एवं फ्रेंच) पढ़ाता था।

39. A, B, C, D, E तथा F एक मेज के चारों ओर बैठे हैं। E तथा F के बीच A बैठा है, D के सामने E बैठा है, तथा C, E की बगल की सीटों पर नहीं बैठा है। B के सामने कौन बैठा है?

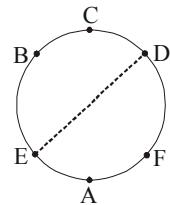
- (a) D
- (b) C

(c) F

(d) E

उत्तर (c)

प्रश्नानुसार चित्र बनाने पर



स्पष्ट है कि 'B' के सामने F बैठा है।

40. कथन A तथा B एवं निष्कर्ष I तथा II पर विचार कीजिए तथा उनके नीचे दिए कूटों के अनुसार उत्तर दीजिए-

- A. कुछ सुधारक कट्टरपंथी होते हैं।
- B. सभी सुधारक आदर्शवादी होते हैं।

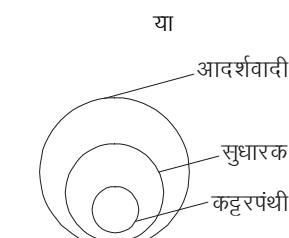
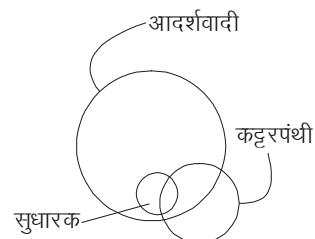
निष्कर्ष :

- I. कुछ आदर्शवादी कट्टरपंथी होते हैं।
- II. सभी कट्टरपंथी सुधारक होते हैं।

कूट :

- (a) केवल I निष्कर्ष निकलता है।
- (b) केवल II निष्कर्ष निकलता है।
- (c) I तथा II दोनों निष्कर्ष निकलते हैं।
- (d) न तो I और न ही II निष्कर्ष निकलता है।

उत्तर (a)



उपर्युक्त चित्र से स्पष्ट है कि कुछ आदर्शवादी, कट्टरपंथी हैं। इस प्रकार निष्कर्ष I सत्य है, जबकि निष्कर्ष II असत्य है क्योंकि सभी कट्टरपंथी सुधारक हो भी सकते हैं या नहीं भी। इस प्रकार निष्कर्ष II असत्य होगा। अतः केवल निष्कर्ष I सत्य है।

41. कथन A तथा B एवं निष्कर्ष I, II, III तथा IV पर विचार कीजिए तथा निष्कर्षों के नीचे दिए कूटों से अपना उत्तर चुनिए-

**निष्कर्ष :**

- A. कुछ विद्वान अध्यापक होते हैं।
- B. सभी अध्यापक महिलाएँ हैं।

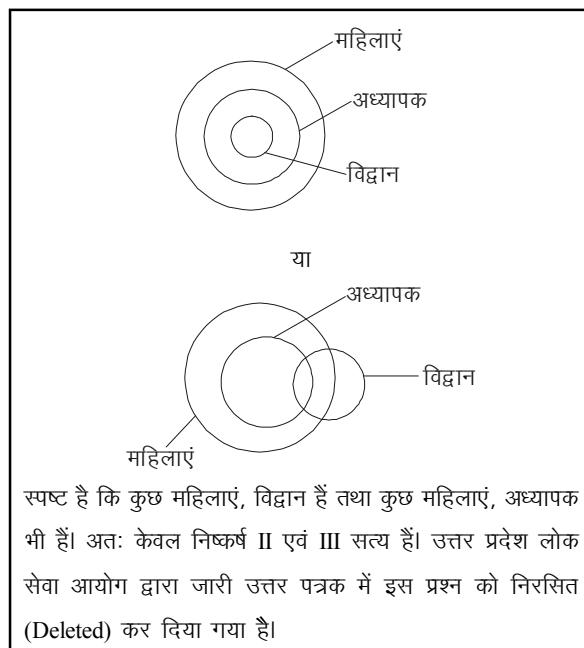
**निष्कर्ष :**

- I. सभी विद्वान महिलाएँ हैं।
- II. कुछ महिलाएँ विद्वान हैं।
- III. कुछ महिलाएँ अध्यापक हैं।
- IV. सभी अध्यापक विद्वान हैं।

**कूट :**

- (a) केवल I निष्कर्ष निकलता है।
- (b) केवल I तथा II निष्कर्ष निकलता है।
- (c) केवल II तथा III निष्कर्ष निकलते हैं।
- (d) I, II, III तथा IV सभी निष्कर्ष निकलते हैं।

**उत्तर (c)**



42. दो कथन A तथा B दिए गए हैं और उनके बाद निष्कर्ष I तथा II हैं। कथनों को सही मानते हुए, भले ही ज्ञात तथ्य से मेल न खाते हों, निश्चित कीजिए कि प्रदत्त कथनों से कौन निष्कर्ष निकलता है/निकलते हैं। निष्कर्ष के नीचे दिए गए कूटों से सही उत्तर चुनिए :

**कथन :**

- A. नमिता आकर्षक है।
- B. नमिता लड़की है।

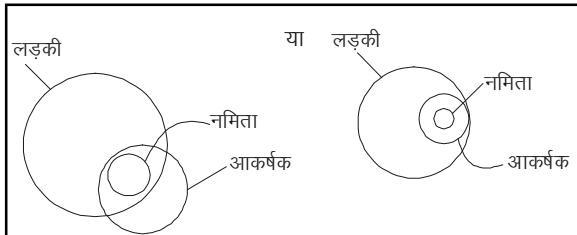
**निष्कर्ष :**

- I. सभी लड़कियां आकर्षक हैं।
- II. कोई लड़की आकर्षक नहीं है।

**कूट :**

- (a) केवल I निष्कर्ष निकलता है।
- (b) केवल II निष्कर्ष निकलता है।
- (c) I तथा II दोनों निष्कर्ष निकलते हैं।
- (d) न तो I और न ही II निष्कर्ष निकलता है।

**उत्तर (d)**

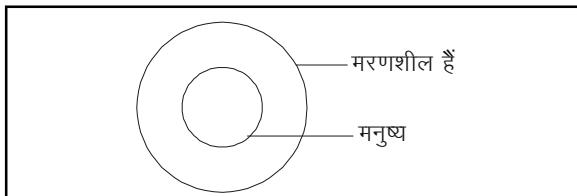


दिए गए कथन से यह स्पष्ट नहीं किया जा सकता है कि सभी लड़कियां आकर्षक हैं या कोई भी लड़की आकर्षक नहीं है। अतः दिए गए कथनों से कोई भी निष्कर्ष नहीं निकाला जा सकता है।

43. यदि 'सभी मनुष्य मरणशील हैं' सत्य है, तो निम्नलिखित में से कौन निष्कर्ष वैधतः निकाला जा सकता है ?

- (a) सभी मरणशील मनुष्य हैं।
- (b) कुछ मरणशील मनुष्य हैं।
- (c) कुछ मनुष्य मरणशील नहीं हैं।
- (d) कुछ अमनुष्य अमरणशील हैं।

**उत्तर (b)**



दिए गए कथन से स्पष्ट है कि "सभी मनुष्य मरणशील हैं" अर्थात मनुष्य के अतिरिक्त अन्य प्राणी जैसे पशु-पक्षी, कीड़े, मकोड़े एवं अन्य जीवधारी आदि सभी मरणशील हैं। इस प्रकार हम इस निष्कर्ष तक पहुंच सकते हैं कि कुछ मरणशील मनुष्य हैं। अतः विकल्प (b) सही होगा।

44. 'मनुष्य सृष्टि का मुकुट है' उदाहरण है-

- (a) अलंकारिक परिभाषा का
- (b) निषेधात्मक परिभाषा का
- (c) आकस्मिक परिभाषा का
- (d) उपर्युक्त में से कोई नहीं

**उत्तर (a)**

'मनुष्य सृष्टि का मुकुट है' अलंकारिक परिभाषा का उदाहरण है।

45. 'पौधों का तना, जड़ तथा शाखाओं में विभाजन' एक उदाहरण है :

  - (a) भौतिक विभाजन का
  - (b) तार्किक विभाजन का
  - (c) तत्त्वमीमांसीय विभाजन का
  - (d) संकर विभाजन का

**उत्तर (a)**

पौधों का तना, जड़ तथा शाखाओं में विभाजन भौतिक विभाजन का उदाहरण है।

भौतिक विभाजन – जब किसी वस्तु के प्राकृतिक भागों का विभाजन होता है, तो इस प्रकार के विभाजन को भौतिक विभाजन कहते हैं। जैसे-हवाई जहाज के पहिए, सीटें, खिड़कियां, पौधे का तना, जड़, शाखाएं आदि।



उत्तर (c)

इसमें विग्रह दोष है, क्योंकि समस्ति के आधार पर व्यक्ति निष्कर्ष निर्गमित हुआ है।

47. निम्नलिखित न्यायवाक्य की वैधता या अवैधता का परीक्षण कीजिए, यदि अवैध है, तो इसमें व्याप्त तर्कदोष बताइए—  
 सभी अंग्रेज श्वेत हैं।  
 सभी श्वेत मनुष्य बुद्धिमान हैं।  
 अतः सभी श्वेत मनुष्य अंग्रेज हैं।

**तर्कदोष :**

  - (a) अवैध अमुख्य पद दोष
  - (b) अवैध मुख्य पद दोष
  - (c) अनियमित (अव्याप्त) मध्यम पद दोष
  - (d) चतुर्थदी दोष

उत्तर (d)

उपर्युक्त न्यायवाक्य में चतुष्पदी दोष है। चतुष्पदी दोष तब होता है, जब न्यायवाक्य में तीन से अधिक पद होते हैं।

48. 'मन का भावना, विचारण तथा इच्छा में विभाजन' एक उदाहरण है।

  - (a) भौतिक विभाजन का
  - (b) तार्किक विभाजन का

- (c) तत्वमीमांसीय विभाजन का
  - (d) संकर विभाजन का

**उत्तर (c)**

‘मन का भावना, विचारण तथा इच्छा में विभाजन’ तत्वमीमांसीय विभाजन का उदाहरण है।

49. विवेकपूर्ण निर्णय लेते समय अधिकतम अनुमानित उपयोगिता वाले विकल्प का चयन किस प्रकार किया जाता है? सही अनुक्रम का चयन नीचे दिए गए कूटों के आधार पर करें—

  - उपादेयता निर्धारित करना।
  - संभावनाओं द्वारा उपादेयता का भार निर्धारण/बहुगुणन करना।
  - विकल्पों की संभावनाओं का मूल्यांकन करना।
  - परिणामों का आकलन करना।

कृष्ण :

- (a) 1, 3, 2, 4      (b) 1, 4, 3, 2  
(c) 3, 4, 1, 2      (d) 1, 4, 2, 3

### **उत्तर (d)**

एक विवेकपूर्ण निर्णय लेते समय अधिकतम अनुमानित उपयोगिता वाले विकल्प का चयन करने के लिए कुछ निश्चित बिंदु होते हैं, जिन्हें क्रमानुसार पालन करने पर ही एक अच्छे या उपयोगी निर्णय तक पहुंचा जा सकता है। जैसे-उपादेयता निर्धारित करना, परिणामों का आकलन करना, संभावनाओं द्वारा उपादेयता का भार निर्धारण एवं विकल्पों की संभावनाओं का मूल्यांकन करना।

- 50.** निम्नलिखित में कौन-सी रणनीति समस्या समाधान में सुविधा पहुंचाती है? नीचे दिए गए कूटों के आधार पर उत्तर दीजिए-

  1. अल्पोरिथ्म
  2. मानसिक विन्यास
  3. योजना दोष
  4. रखतः शोध
  5. साम्यानमान (सादश्यता)

काट :



### **उत्तर (d)**

समस्या समाधान हेतु सुविधा प्रदान करने वाली रणनीति के तहत एल्गोरिद्धम, खर्च: शोध (Heuristics), साम्यानामान आदि लाभदायक हैं।

51. निर्णय लेने में निर्णयक कथनों को जाना जाता है-

- (a) अंतः प्रज्ञा के रूप में
  - (b) स्वतः शोध के रूप में

- (c) सीमाबद्ध तर्किकता के रूप में
  - (d) अभिनति के रूप में

**उत्तर (b)**

निर्णय लेने में नियायिक कथनों को स्वतः शोध के रूप में (Heuristics) माना जाता है। यह पद्धति व्यक्ति को सीखने, खोजने एवं समस्या के समाधान स्वतः ही निकालने हेतु प्रेरित करती है। इसमें व्यक्ति प्रायोगिक तौर पर प्रयास और गलती (Trial and error) द्वारा संभवित समाधानों (Solution) की खोज करता है।



**उत्तर (c)**

किसी विशिष्ट (Particular) समस्या के समाधान हेतु प्रयुक्त वह सूत्र या विभिन्न चरणों (Steps) का क्रम अल्पोरिथ्म कहलाता है। अल्पोरिथ्म के सभी चरण स्पष्ट एवं निश्चित बिंदु पर समाप्त होने वाले होना आवश्यक है।

अल्गोरिदम (Algorithm) किसी भी प्राकृतिक भाषा (Natural Language) जैसे अंग्रेजी, हिंदी, फ्रेंच आदि या फिर कंप्यूटर प्रोग्रामिंग भाषा जैसे FORTRAN आदि में भी व्यक्त किया जा सकता है।

53. वह तरीका जिसमें विकल्प प्रस्तुत किए जाते हैं। किसी विकल्प के चयन को प्रभावित करता है। इसे कहा जाता है-

  - (a) उपलब्धता स्वतः शोध
  - (b) फ्रैमिंग प्रभाव
  - (c) प्रतिनिधात्मकता
  - (d) मानसिक विन्यास

**उत्तर (b)**

फ्रेमिंग प्रभाव में व्यक्ति किसी विशेष विकल्प पर, इसके प्रस्तुत करने की भिन्नता के कारण विभिन्न तरीकों से प्रतिक्रिया करते हैं। जैसे हानि या लाभ के रूप में। सकारात्मक फ्रेम प्रस्तुत किए जाने पर लोग जोखिम से बचने के लिए प्रवृत्त होते हैं।

54. निम्नलिखित में से निर्णय लेने के प्रक्रम से विषम को बताइए—  
(a) बौद्धिक प्रक्रिया                    (b) अभिकल्पन क्रिया  
(c) चयन/विकल्प क्रिया                (d) पहचान क्रिया

**उत्तर (d)**

निर्णयन की प्रक्रिया में विभिन्न विचारकों द्वारा जो मत प्रतिपादित किए गए हैं, उन सभी के अध्ययन का निष्कर्ष यही है कि निर्णयन में पांच चरण (Steps) माने जा सकते हैं—

1. बौद्धिक प्रक्रिया (Intelligence activity)
  2. संरचना अभिकल्पन (Design)

3. चयन/विकल्प क्रिया (Choice Activity)
  4. लागू करने की क्रिया (Implementation)
  5. निरीक्षण (Monitoring)

यहां बौद्धिक प्रक्रिया में ही ऐसी अवस्था की पहचान की जाती है, जहां समस्या की स्थितियां एवं उनके समाधान के अवसर की जानकारी प्राप्त हो सकते।

55. प्रत्येक विकल्प पर विचार करने के लिए जब अपर्याप्त समय दिया जाता है, तो इसे कहा जाता है-

  - (a) प्रत्याबलाधीन निर्णयन
  - (b) निर्णयन गतिकी
  - (c) अनर्थकारी निर्णयन
  - (d) कालिक संकीर्णन

### **उत्तर (d)**

तनाव (Stress) की दशा में जब निर्णय की प्रक्रिया का किसी व्यक्ति द्वारा पालन करना होता है, तो इस अवस्था में निर्णयकर्ता की विकल्पों का आकलन करने की क्षमता में रुकावट या अवरोध उत्पन्न हो जाता है। ऐसी स्थिति में वह सभी उपलब्ध विकल्पों पर पर्याप्त विचार किए बगैर निर्णय लेता है या फिर कलिक संकीर्णन (Temporal narrowing) का सहारा लेता है। अर्थात् प्रत्येक विकल्प पर अपर्याप्त समय देकर वह अंतिम निष्कर्ष पर शीघ्रता से पहुंचना चाहता है।

- 56.** निम्नलिखित स्वतः शोधों में से किसका उपयोग किसी चीज का निर्णयन समानता तथा यादृच्छिक लगाने वाले प्रकटन के आधार पर किया जाता है?

(a) उपलब्धता स्वतः शोध (b) प्रतिनिधिकता स्वतः शोध  
(c) अश्रयण स्वतः शोध (d) समायोजन स्वतः शोध

उत्तर (d)

प्रतिनिधिकता स्वतः शोध का उपयोग किसी प्रकार के निर्णयन में समानता या यादृच्छिक लगाने वाले प्रकटन के आधार पर किया जाता है। हम किसी मौजूदा प्रोटोटाइप की तुलना करके किसी ईवेंट की संभावना का अनुमान लगाते हैं, जो हमारे दिमाग में पहले से मौजूद है।

- 57.** सूची-I के पदों को सूची-II के साथ सुमेलित कीजिए तथा सूचियों के अंत में दिए गए कूटों से अपना उत्तर दीजिए—

सूची-I (तर्क का प्रकार)	सूची-II (निर्णय)
A. बहुमत अवश्य सही होता है।	1. किसी व्यक्ति के चरित्र पर प्रहार
B. निजी तर्क	2. किसी चीज़ को सच मानना जबकि वह परिकल्पित है।

- C. ऐड होमिनेम तर्क 3. यदि अधिकांश लोग कुछ करते हैं, तो यह जरूर सही होगा।
- D. मूर्तिकरण भ्रांति 4. यह जरूर सही है, क्योंकि यह मेरे साथ घटित हुआ है।

**कूट :**

A	B	C	D
(a) 3	4	1	2
(b) 4	3	2	1
(c) 2	1	3	4
(d) 1	2	4	3

**उत्तर (a)**

सूची-I एवं सूची सुमेलित है—

**सूची-I (तर्क का प्रकार)**

- A. बहुमत अवश्य सही होता है।  
B. निजी तर्क  
C. ऐड होमीनेम तर्क  
D. मूर्तिकरण भ्रांति
1. यदि अधिकांश लोग कुछ करते हैं, तो यह जरूर सही होगा।  
2. यह जरूर सही है, क्योंकि यह मेरे साथ घटित हुआ है।  
3. किसी व्यक्ति के चरित्र पर प्रहार  
4. यह जरूर सही है, क्योंकि यह मेरे साथ घटित हुआ है।

**सूची-II (निर्णय)**

निर्णय प्रबंधन के कार्यों में नियोजित संगठन, निर्देशन, नियंत्रण आदि को निर्णय के अंतर्गत सर्वाधिक व्यापक हैं। यद्यपि प्रक्रम कम करने की तकनीक का उपयोग निर्णयन में किया जाता है। अतः सही उत्तर विकल्प (c) होगा।

60. जब कोई व्यक्ति किसी निर्णय के वांछित लक्ष्य के बारे में बहुत कम जानता हो और जब निर्णय के विकल्प अस्पष्ट हों, तो ऐसी परिस्थिति कहलाती है :

- (a) निश्चित (b) अनिश्चित  
(c) जोखिमभरी (d) संदिग्ध/अस्पष्ट

**उत्तर (d)**

किसी निर्णय के संबंध में यदि व्यक्ति वांछित लक्ष्य के बारे में जानकारी बहुत कम रखता है और निर्णय के विकल्प भी अस्पष्ट हैं तो निर्णयन के परिणाम भी अनिश्चित हो जाते हैं ऐसे में यह एक संदिग्ध या अस्पष्ट स्थिति को प्रदर्शित करता है।

61. किसी समस्या का विशिष्ट एवं कभी-कभी शायद अचानक बोध जो समस्या समाधान में मदद करता है, को कहा जाता है—  
(a) अंतर्दृष्टि (b) साहचर्य  
(c) मानसिक विन्यास (d) सृजनशीलता

**उत्तर (a)**

कुछ समस्याओं का जब मानव मरित्तिष्ठ द्वारा अचानक ही कोई समाधान प्रस्तुत हो जाता है या किसी जटिल समस्या के हल हेतु अपने आप ही व्यक्ति को एक स्पष्ट या सुगम आधार स्पष्ट हो जाता है, तो यह एक प्रकार से उस व्यक्ति की अंतर्दृष्टि कहा जाता है।

62. अधोलिखित श्रेणी

16, 24, ?, 210, 945 में लुप्त संख्या (?) है—

- (a) 60 (b) 72  
(c) 80 (d) 96

**उत्तर (a)**

जिस प्रकार

$$16 \times 2 - 8 = 24$$

$$24 \times 3 - 12 = (60)$$

$$60 \times 4 - 30 = 210$$

$$210 \times 5 - 105 = 945$$

अतः विकल्प (a) सही उत्तर होगा।

58. निम्नलिखित में से कौन-सा पक्ष निर्णय लेने के प्रक्रम से संबंधित नहीं है?

- (a) पहचान पक्ष (b) विकास पक्ष  
(c) चयन पक्ष (d) नियंत्रण पक्ष

**उत्तर (d)**

नियंत्रण पक्ष निर्णय लेने के प्रक्रम से संबंधित नहीं है। जबकि किसी भी प्रक्रम में चयन पक्ष पहचान पक्ष का अत्यधिक प्रभाव पड़ता है। किसी भी निर्णयन में विकास पक्ष एक मूल प्रक्रम के रूप में उपरिथित रहता है, जिससे निर्णय लेने में मददगार होता है। ए.जी.एल.एस. शैफ़ेल के अनुसार, 'निर्णय लेना रचनात्मक मानसिक क्रिया का वह केंद्र बिंदु होता है, जहां नियोजन, संगठन, स्टार्किंग, नियंत्रण नव प्रवर्तन तथा प्रतिनिधित्व करना आदि के निष्पादन के लिए आवश्यक होते हैं।'

59. प्रक्रम जिसमें विकल्पों को कम करने की तकनीक का उपयोग किया जाता है, कहलाती है—

- (a) नियंत्रण  
(b) प्रबंधन  
(c) निर्णयन  
(d) नियोजन

**उत्तर (c)**

63. यदि  $a * b = 2a - 3b + ab$ , तो  $3 * 5 + 5 * 3$  बराबर है—

- (a) 24 (b) 22  
(c) 28 (d) 30

**उत्तर (b)**

$$a * b = 2a - 3b + ab$$

$$5 * 5 + 5 * 3 = ?$$

$$\begin{aligned} 3 * 5 &= 2 \times 3 - 3 \times 5 + 3 \times 5 \\ &= 6 - 15 + 15 \\ &= 6 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \therefore 5 * 3 &= 2 \times 5 - 3 \times 3 + 5 \times 3 \\ &= 10 - 9 + 15 \\ &= 16 \end{aligned}$$

प्रश्नानुसार

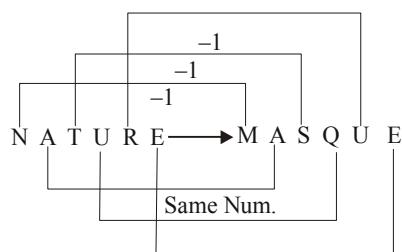
$$\begin{aligned} 3 * 5 + 5 * 3 &= 6 + 16 \\ &= 22 \end{aligned}$$

64. किसी निश्चित कूटभाषा में यदि NATURE के रूप में कूट किया जाता है, तो उसी कूट से FAMINE का कूट क्या होगा?

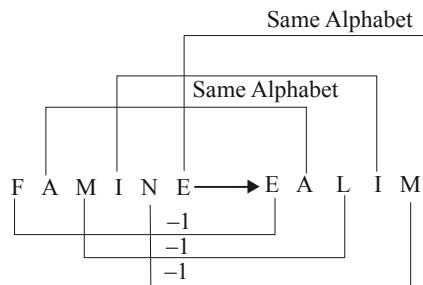
- (a) F B M J N D      (b) G A N I O E  
 (c) F Z N J M E      (d) E A L I M E

उत्तर (d)

जिस प्रकार

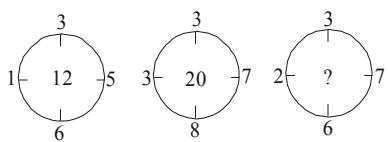


उसी प्रकार



अतः स्पष्ट है कि FAMINE का कूट EALIME होगा।

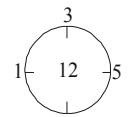
65. निम्नलिखित वित्रों में लुप्त संख्या है-



- (a) 10      (b) 15  
 (c) 20      (d) 25

उत्तर (b)

जिस प्रकार

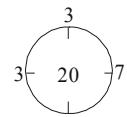


$$6 - 3 = 3$$

$$5 - 1 = 4$$

$$3 \times 4 = 12$$

$$? = 15$$

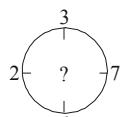


$$8 - 3 = 5$$

$$7 - 3 = 4$$

$$5 \times 4 = 20$$

उसी प्रकार



$$6 - 3 = 3$$

$$7 - 2 = 5$$

$$5 \times 3 = 15$$

66. किसी कूटभाषा में PRIVATE के लिए 1578963 तथा MESSAGE के लिए 2344903 लिखा जाता है, तो उसी कूटभाषा में SIEGE के लिए क्या लिखा जाएगा?

- (a) 54307      (b) 34705  
 (c) 43230      (d) 47303

उत्तर (d)

जिस प्रकार P R I V A T E  
 1 5 7 8 9 6 3

M E S S A G E से लिखा जाता है  
 2 3 4 4 9 0 3

तो उसी कूटभाषा में  
 SIEGE ——> 4 7 3 0 3 लिखा जाएगा। अतः विकल्प (d) सही उत्तर होगा।

67. निम्नलिखित में अगला कौन?

- 10, 8, 16, 18, 9, 7, 14, 16, 8, \_\_\_\_\_  
 (a) 10      (b) 22  
 (c) 6      (d) 14

उत्तर (c)

जिस प्रकार

I.  $\frac{-2}{10, , 8} = -2$  (अंतर)

II.  $\frac{+2}{16, , 18} = +2$  (योग)

III.  $\frac{-2}{9, , 7} = -2$  (अंतर)

IV.  $\frac{+2}{14, , 16} = +2$  (योग)

उसी प्रकार

V.  $8, \frac{x}{}, -2$

$$8 - 2 = 6$$

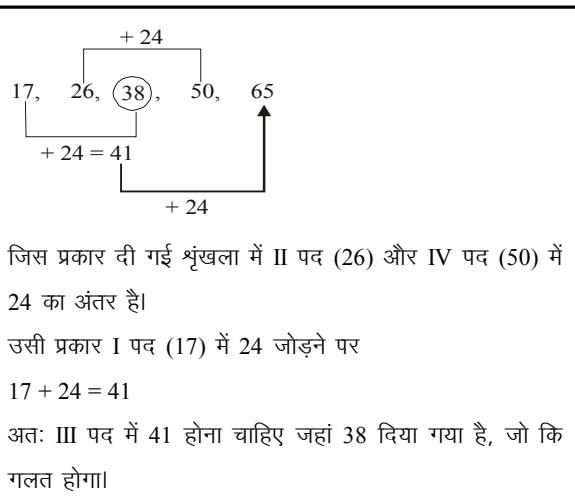
$$x = 6$$

जैसा कि I, III पदों में (जो कि विषम-स्थानीय पद हैं) उनमें – 2 का अंतर है तथा II, IV (जो कि सम-स्थानीय पद हैं) उनमें + 2 का योग व्यक्त किया गया है। उसी प्रकार V पद भी विषम पद श्रेणी में आता है, जिससे इस पद की संख्याओं के बीच – 2 का अंतर होगा।

- 68.** दी हुई शून्खला में कौन-सी संख्या गलत है?



**उत्तर (c)**






उत्तर (c)

जिस प्रकार, 1 2 4 5 को 3 से  
 $1 + 2 + 4 + 5 = 12 = 4 \times 3$   
 3458 को 5 से  
 $3 + 4 + 5 + 8 = 20 = 4 \times 5$   
 4569 को 6 से  
 $4 + 5 + 6 + 9 = 24 = 4 \times 6$   
 ठीक उसी प्रकार, कूट 5689 को—  
 $5 + 6 + 8 + 9 = 28 = 4 \times 7$

अतः स्पष्ट है कि प्रत्येक कूट में 4 समान है तथा दूसरा गुणज 1 के अंतराल में आता है, इसलिए अगला 5689 को 7 से कूटित किया जाएगा।

- 70.** तीसरे चित्र में लुप्त संख्या (?) है :

60	85	114
8	15	?



**उत्तर (a)**

$$\begin{array}{|c|c|} \hline 60 & \\ \hline 8 & 15 \\ \hline \end{array} = \frac{8}{2} = 4$$

$\Rightarrow 15 \times 4 = 60$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline 85 & \\ \hline 10 & 17 \\ \hline \end{array} = \frac{10}{2} = 5$$

$\Rightarrow 17 \times 5 = 86$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline 114 & \\ \hline ? & 19 \\ \hline \end{array} = \frac{x}{2} \times 19 = 114$$

$x = 12$

$\therefore x = ?$



**उत्तर (b)**

रविवार → बीता कल आज → कल → अर्थात् आने वाले कल  
के अगले दिन से चौथा दिन सोमवार होगा।

बीते वाले कल से पहले वाला दिन = रविवार

बीतने वाला कल = सोमवार

आज = मंगलवार

आने वाला कल = बुधवार

आने वाला कल का अगला दिन = बृहस्पतिवार

बृहस्पतिवार से चौथा दिन = सोमवार

72. दिए गए आव्यूह में लुप्त संख्या  $y$  का मूल्य है-

4	5	6
2	3	7
1	8	3
21	98	y



उत्तर (a)





81. यदि  $x^2 - 3x + 2$ ,  $x^4 - px^2 + q$  का गुणनखंड है, तो p और q के क्रमशः मान होंगे—

- (a)  $-5, 4$       (b)  $-5, -4$   
 (c)  $5, 4$       (d)  $5, -4$

उत्तर (c)

$$\begin{aligned} x^2 - 3x + 2 &= 0 \\ x^2 - 2x - x + 2 &= 0 \\ x(x-2) - 1(x-2) &= 0 \\ (x-2)(x-1) &= 0 \\ \boxed{x = 2, 1} \\ x = 2 &\text{ रखने पर} \\ x^4 - px^2 + q &= 0 \\ (2)^4 - p(2)^2 + q &= 0 \\ 16 - 4p + q &= 0 \\ 4p - q &= 16 \quad \dots\dots (i) \\ x = 1 &\text{ रखने पर} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} x^4 - px^2 + q &= 0 \\ (1)^4 - p(1)^2 + q &= 0 \\ 1 - p + q &= 0 \\ p - q &= 1 \quad \dots\dots (ii) \end{aligned}$$

इसलिए

$$\begin{array}{r} \text{घटाने पर } 4p - q = 16 \\ \begin{array}{r} p - q = 1 \\ - + - \end{array} \\ \hline 3p = 15 \Rightarrow \boxed{p = 5} \end{array}$$

समी. (i) में p का मान रखने पर

$$4 \times 5 - q = 16$$

$$-q = -4$$

$$q = 4$$

$$(\therefore P \text{ तथा } q = 5 \text{ तथा } 4)$$

82. त्रिभुज ABC में AB = AC, AC और AB पर D तथा E ऐसे बिंदु हैं कि AD = DE = EC = BC। तब  $\angle A$  बराबर है—

- (a)  $30^\circ$       (b)  $20^\circ$   
 (c)  $40^\circ$       (d)  $25\frac{5}{7}^\circ$

उत्तर (d)

माना  $\angle A = x^\circ$  है।

$$\therefore \angle AED = x^\circ \quad (AD = DE)$$

( $\because$  त्रिभुज में बराबर भुजाओं के सामने का कोण बराबर होता है)

$$\angle EDC = x^\circ + x^\circ = 2x^\circ$$

( $\because$  त्रिभुज का बाह्य कोण अन्य दोनों कोणों के योग के बराबर होता है)

$$\Rightarrow \angle DCE = 2x^\circ \quad (ED = EC)$$

$$\angle CED = 180^\circ - (2x^\circ + 2x^\circ)$$

$$= 180^\circ - 4x^\circ$$

( $\because$  त्रिभुज के तीनों अंतःकोण का योग  $180^\circ$  होता है)

$$\therefore \angle BEC = 180^\circ - (180^\circ - 4x^\circ + x^\circ)$$

$$= 3x^\circ$$

$$\Rightarrow \angle EBC = 3x^\circ \quad (\because EC = BC)$$

$$\Rightarrow \angle ECB = 180^\circ - (3x^\circ + 3x^\circ)$$

$$= 180^\circ - 6x^\circ$$

$$\Rightarrow \angle ACB = \angle ABC \quad (\because AB = AC)$$

$$\angle ECB + \angle DCE = \angle ABC$$

$$180^\circ - 6x^\circ + 2x^\circ = 3x^\circ$$

$$7x^\circ = 180^\circ$$

$$x^\circ = \frac{180^\circ}{7} = 25\frac{5}{7}^\circ$$

83. एक वृत्त की जीवा उसके केंद्र पर  $60^\circ$  का कोण बनाती है। वृत्त की जीवा एवं व्यास का अनुपात है—

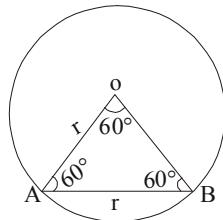
- (a)  $2 : 1$       (b)  $1 : 2$   
 (c)  $1 : 1$       (d)  $\sqrt{2} : 1$

उत्तर (b)

जीवा : व्यास

$$r : 2r$$

$$\therefore 1 : 2$$



इसलिए जीवा और व्यास अनुपात क्रमशः  $1 : 2$  होगा।

84. एक ठोस बेलन जिसकी त्रिज्या 7 सेमी. है, का संपूर्ण क्षेत्रफल 440 सेमी.<sup>2</sup> है। बेलन की ऊंचाई है—

- (a) 3 सेमी.      (b) 5 सेमी.  
 (c) 7 सेमी.      (d) 10 सेमी.

उत्तर (a)

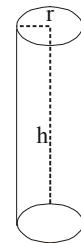
$$r = 7 \text{ सेमी.}$$

$$\text{ऊंचाई} = h$$

$$\text{बेलन का संपूर्ण पृष्ठ} = 2\pi r(h + r)$$

$$440 \text{ सेमी.}^2 = 2 \times \frac{22}{7} \times 7(h + 7)$$

$$h + 7 = 10$$



$$\therefore h = 3 \text{ सेमी.}$$



92. “An employment interviewer who expects a female job applicant to put her family ahead of her career is likely to see that in all female applicants, regardless of whether they actually feel that way.”

Which of the following sentence is correct for the above assertion?

- (a) It matches with our value system.
- (b) We do not see reality, we interpret what we see and call it reality.
- (c) Interviewer can think in this way because he has power.
- (d) There is no problem to think in this way.

**Ans. (b)**

Regarding to the above-mentioned assertion, the correct answer is option (b).  
We do not see reality, we interpret what we see and call it reality.

93. “You must honour the person and the feelings he or she expresses, even if you feel differently.”

Which of the sentence is correct in reference to above statement?

- (a) You cannot dismiss the other person’s feelings as wrong, inappropriate or silly.
- (b) Respond another as a unique and valuable person.
- (c) You cannot treat another person as merely a member of some other group.
- (d) All of the above are correct.

**Ans. (d)**

In reference to the above-mentioned statement, all of the above options are correct.

94. During a conversation with your friend, you notice that his body seems tense and his voice is sharp. You might say, “you seem really stressed in your communication.”

Your sentence is an example of.

- (a) Meta communication
- (b) Sympathy
- (c) Interference
- (d) Prejudice

**Ans. (a)**

The word **meta communication** comes from the prefix **meta** meaning “about”, and the root word **communication**. Thus, meta communication is **communication** about communication so, the correction answer is option (b).

95. Styles of conflict management are given below. Arrange them in the correct order and select your correct answer from the codes given below the styles.

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| 1. Compromising  | 2. Avoiding      |
| 3. Competing     | 4. Accommodating |
| 5. Collaborating |                  |

**Codes :**

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| (a) 3, 1, 5, 4, 2 | (b) 2, 3, 4, 1, 5 |
| (c) 3, 4, 2, 5, 1 | (d) 4, 3, 1, 2, 5 |

**Ans. (a)**

The proper arrangement of the given styles of conflict management is option (a) 3, 1, 5, 4, 2.

Competing	- 3
Compromising	- 1
Collaborating	- 5
Accommodating	- 4
Avoiding	- 2

96. Every type of communication is affected by its

- (a) Reception
- (b) Transmission
- (c) Non-regulation
- (d) Context

**Ans. (d)**

Communication is affected by the context in which it takes place. This context may be physical, social, chronological or cultural. Every communication proceeds with context. Therefore, the correct answer is option (d).

97. In oral communication, what matters most is

- (a) What you say?
- (b) Where you say?
- (c) How you say it?
- (d) When you say it?

**Ans. (c)**

In oral communication, it does not matter what you say, what matters is how you say it? So, the correct answer is option (c). ‘How you say it.’?

98. Which of the following is a paralinguistic cue?

- (a) Facial expression
- (b) Tonal pitch
- (c) Gesture
- (d) Posture

**Ans. (b)**

विकल्पों में दिए गए चारों शब्दों में से एक शब्द ‘Tonal pitch’ पराभाषिक संकेतों (Paralinguistic cues) के अंतर्गत आने वाला शब्द है।

99. What are the barriers of effective communication?

- (a) Moralising, being judgemental and comments of consolation.
- (b) Dialogue, summary and self-review.
- (c) Use of simple words, cool reaction and defensive attitude.
- (d) Personal statements, eye contact and simple narration.

**Ans. (a)**

Moralising, being judgement and comments of consolation are the barriers to effective communication. So, the correct answer is option (a).

100. Choice of communication partners is influenced by factor of :

- (a) Proximity, utility, loneliness.
- (b) Utility, secrecy, dissonance.
- (c) Secrecy, dissonance, deception.
- (d) Dissimilarity, dissonance, deviance.

**Ans. (a)**

Proximity, utility and loneliness influence the choice of communication partners. Therefore, the correct answer is option (a).